

# ASSIGNMENT QUESTIONS DEC 2024 EXAMINATION

## DECEMBER 2024 ASSIGNMENT QUESTIONS

B.A. TAMIL

SEMESTER – I

NAME OF THE COURSE: தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்

JITA11

1. (a). தமிழைப் பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் பயன்படும் உத்திகளை தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). கல்வெட்டுகள், செப்பேடுகள், சுவடிகள், நாணயங்கள் ஆகியவற்றில் மொழி பயன்பாடு குறித்து விரிவாக எடுத்துரைக்க.

2. (a). மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ் உள்ளீடு மற்றும் பயன்பாடு குறித்து கட்டுரை எழுதுக.

அல்லது

- (b). மின் நூல்கள், மின் இதழ்கள் மின் செயலிகள் வலைப்பூக்களில் தமிழ்மொழி பயன்பாடு குறித்து விரித்துரைக்க.

JMTA11

NAME OF THE COURSE: இக்கால இலக்கியம் - I

1. (a). பாரதியாரின் “குயில்பாட்டின்” கவிநயத்தை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). கல்யாண் ஜி, கலாப்ரியா, அறிவுமதி ஆகியோருடைய புதுக்கவிதைகளை திறனாய்க.

2. (a). ஈ. சமுத்திரம் எழுதிய “இல்லந்தோறும் இதயங்கள்” நாவலை திறனாய்க.

அல்லது

(b). வரலாற்று நோக்கில் படைப்பும் படைப்பாளியும் விவரி.

## JMTA12

NAME OF THE COURSE: நன்னூல் - எழுத்து

1. (a). நன்னூல் கூறும் பத்து குற்றங்கள், பத்து அழகுகள் எடுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). எழுத்திலக்கணத்தின் பாகுபாடு, பெயர், முறை, பிறப்பு மெய்யமயக்கம் முதலியவற்றை குறித்து விரிவாக எழுதுக.

2. (a). பதம் வரையறை - பகுபதம், பகாப்பதம், பகுபத உறுப்புகள் குறித்து விவரிக்க.

அல்லது

- (b). மெய்யீற்று புணரியல், உருபுபுணரியல் செய்திகளை தொகுத்துரைக்க.

## JETA11

NAME OF THE COURSE: நாட்டுப் புறவியல்

1. (a). நாட்டுப்புற இலக்கியமும் ஏட்டிலக்கியமும் விவரி.

அல்லது

- (b). நாட்டுப்புற பாடல்களின் வகைகளை சான்றுகளுடன் விவரி.

2. (a). நிகழ்த்து கலைகள் - விவரி.

அல்லது

- (b). நாட்டுப்புறவியலும் பிற இயலும் (மானிடவியல், வரலாற்றியல், உளவியல், மொழியியல்) - விரிவான விடையளி.

## JSTA11

NAME OF THE COURSE: பேச்சு கலைத்திறன்

1. (a). மேடைப்பேச்சின் வரலாறு குறித்து விரிவான விடையளி.

அல்லது.

(b). இலக்கிய சொற்பொழிவு, அரசியல் சொற்பொழிவு, பொழுது போக்கு சொற்பொழிவு வேறுபடுத்துக.

2. (a). சிலம்பொலி செல்லப்பன், நெல்லைக் கண்ணன், தென்கச்சி சுவாமிநாதன் ஆகியோருடைய பேச்சாளமையை குறித்து விளக்குக.

அல்லது

(b). அ.கி. பரந்தாமனாரின் “பேச்சாளராக” நூலை திறனாய்க.

### JFTA11

NAME OF THE COURSE: தமிழில் சிறார் இலக்கியம்

1. (a). பூவண்ணன் எழுதிய “குழந்தை இலக்கிய வரலாறு” நூலை திறனாய்க.

அல்லது

(b). சிறுவர் விளையாட்டின் மூலம் சிறார்கள் பெறும் பயன்களை தொகுத்தெழுதுக.

2. (a). அ. சுகந்தி அன்னத்தாய் எழுதிய “நாட்டுப்புறச் சிறார் வழக்குகள்” நூலை ஆய்க.

அல்லது

(b). வட்டாரச் சொற்கள் அமைந்த சிறார் பாடல்கள் குறித்து தொகுத்தெழுதுக.

## SEMESTER – II

### JITA21

NAME OF THE COURSE: தமிழ்மொழி அமைப்பியல்

1. (a). மொழி என்றால் என்ன? மொழிக்குடும்பம், மொழிகளுக்கிடையேயான உறவுகளை விரிவாக விளக்குக.

அல்லது

(b). எழுத்துகளின் வகையும், தொகையும், பிறப்பையும் விவரிக்க.

2. (a). ஒலியனியல் மற்றும் அவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களை தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). கி. அரங்கனின் “தொடரியல் மாற்றிலக்கண அணுகுமுறை” நூலை திறனாய்க.

### JMTA21

NAME OF THE COURSE: இக்கால இலக்கியம் – II

1. (a). இரா.பி. சேதுப்பிள்ளையின் “தமிழின்பம்” கட்டுரை நூலை திறனாய்க.

அல்லது

- (b). அ.க. செட்டியார் உலகம் சுற்றும் தமிழன் பயண நூலை விவரிக்க.

2. (a). பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் சபாபதி நாடகத்தின் சிறப்பை விளக்குக.

அல்லது

- (b). கண்ணதாசனின் தன் வரலாற்று நூலான “வனவாசத்தை” திறனாய்க.

## JMTA22

NAME OF THE COURSE: நன்னூல் - சொல்

1. (a). இயற்சொல், திரிசொல், திசைசொல், வடசொல் ஆகியவற்றின் பொது இலக்கணத்தை விவரிக்க.

அல்லது

- (b). வேற்றுமையின் வகைகளை நன்னூல் வழி விளக்குக.

2. (a). பொருள்கோளும் அதன் வகைகளும் சான்றுடன் விவரிக்க.

அல்லது

- (b). இடையியல், உரியியல் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

## JETA21

NAME OF THE COURSE:செம்மொழித் தமிழ்

1. (a). செம்மொழியின் தகுதிகளாக அறிஞர்கள் கூறும் கருத்துகளை தொகுத்தெழுதுக.

அல்லது

(b). தமிழ் செம்மொழியாக ஏற்கப்படுவதற்குத் தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்பு குறித்து விவரி.

2. (a). தமிழ் மொழியின் தொன்மை, தமிழின் சிறப்புகள், பண்புகள், தமிழ் செம்மொழி இலக்கியத்தின் கட்டமைப்பு குறித்து விரிவாக எழுதுக.

அல்லது

(b). கி. ஆதிநாராயணின் தமிழ் செம்மொழி வரலாறு என்ற நூலை ஆய்க.

## JSTA21

NAME OF THE COURSE: படைப்பிலக்கியம்

1. (a). படைப்பிலக்கியம் என்றால் என்ன? படைப்பிலக்கிய விதிகள்? படைப்பிலக்கியத்தின் பயன்கள் விவரி?

அல்லது

(b). தமிழில் புதுக்கவிதை இயக்கங்களை விவரி.

2. (a). புனைகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விரிவாக விளக்குக.

அல்லது

(b). நாவல், சிறுகதை, நாடகம் வேறுபாடு தருக.

## JSTA22

NAME OF THE COURSE: விளம்பரக்கலை.

1. (a). விளம்பர வரலாறு குறித்து ஆராய்க.

அல்லது

- (b). விளம்பரத்தின் நன்மை தீமைகள் எவை? எவை? விரிவாக எழுதுக.

2. (a). விளம்பர நிறுவனங்களுக்குரிய ஒழுக்க நெறிகள் குறித்து எடுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). விளம்பரம் மக்கள் மத்தியில் எவ்வகை தாக்கங்களை ஏற்படுத்துகிறது? கட்டுரை வரைக.



## SEMESTER – III

### JITA31

NAME OF THE COURSE: தமிழ் கற்பித்தல்

1. (a). கல்வியும் கல்விக் கொள்கைகளும் விளக்குக.

அல்லது

(b). தாய்மொழி கற்பித்தலின் நோக்கங்கள் மற்றும் நுட்பங்கள், தாய்மொழியின் தனித்தன்மை முதலியவற்றை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

2. (a). மொழியாசிரியர் பெற்றிருக்க வேண்டிய பண்பு நலன்கள் குறித்து விரிவான விடையளி.

அல்லது

(b). வ. ஈசுவரமூர்த்தியின் "கல்வி ஒரு மதிப்பீடு" நூலை திறனாய்க.

### JMTA31

NAME OF THE COURSE: அற இலக்கியம்

1. (a). பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களை குறித்து தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது செய்திகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

2. (a). திரிகடுகம், சிறுபஞ்சமூலம், ஏலாதி போன்ற அற நூல்களை விவரிக்க.

அல்லது

(b). மூதுரை, நல்வழி, வெற்றிவேற்கை செய்திகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

## JMTA32

NAME OF THE COURSE: இலக்கணம் - நம்பியகப்பொருள், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை.

1. (a). அகத்திணை மரபுகளை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). களவொழுக்கத்தில் நிகழும் பிரிவுகளை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

2. (a). கற்பிற்குரிய இலக்கணம், ஊடல் வகைகள், ஐவகை பிரிவுகள் குறித்து விரிவான விடையளி.

அல்லது

(b). புறப்பொருள் வெண்பாமாலை கூறும் புறத்திணை வகைகள் சான்றுகளோடு விளக்குக.

## JETA31

NAME OF THE COURSE: தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்

1. (a). பழந்தமிழரின் பல்துறை அறிவு குறித்து விரிவாக எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). பழந்தமிழரின் வேளாண் மேலாண்மை உத்திகளையும் கட்டடக்கலை மேலாண்மையையும் விளக்குக.

2. (a). பழந்தமிழரின் மருத்துவ நுட்பங்களையும் உடல் நல மேலாண்மை பற்றிய செய்திகளை விளக்குக.

அல்லது

(b). பழந்தமிழர்களின் ஆட்சித் திறன், தொழில் நுட்பத் திறன், வணிக திறன் முதலியவைகளை தொகுத்து எழுதுக.

## JSTA31

NAME OF THE COURSE: பணி வாய்ப்பும் தமிழும்

1. (a).வெ. இறையன்புவின் “ஐஏஎஸ் தேர்வும் அணுகுமுறையும்” நூலை திறனாய்க.

அல்லது

(b). மத்திய அரசு தேர்வு முகைமை மற்றும் மாநில அரசு தேர்வு முகைமைகளை குறித்து விரிவாக விளக்குக.

2. (a). ஊக்கத்தொகை தேர்வுகள் - ( JRF, SRF, CSIR, NTSE, NMMS, TRUST ) இவற்றின் பயன்கள் குறித்து விளக்குக.

அல்லது

(b). தேர்வு முகைமைகளால் வரையறுக்கப்பட்ட தமிழுக்கான பாடத் திட்டங்கள் குறித்து தொகுத்துரைக்க.

## JNTA31

NAME OF THE COURSE: சுற்றுலாவியலும் தமிழர் உணவியலும்

1. (a). சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவம் மற்றும் அதன் பயன்களை விரிவாக விளக்குக.

அல்லது

(b). “சுற்றுலா வளர்ச்சி” என்ற நூலில் வே. கிருட்டிண சாமி கூறுவன யாவை?

2.(a). தமிழர் உணவின் தனித்துவத்தை விரிவாக தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). மயிலை சீனி வேங்கடசாமியின் “உணவு நூல்” கூறும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

## SEMESTER – IV

### DMTA41

NAME OF THE COURSE: அணி இலக்கணம்

1. (a). தண்டியலங்காரம் கூறும் அணி வகைகளை விளக்குக.

அல்லது

(b). தன்மை அணி, உவமை அணி, உருவக அணி, தீவக அணி விரிவாக விளக்குக.

2. (a). முன்னவிலக்கனி, வேற்றுமைப்பொருள் வைப்பணி, தற்குறிப்பேற்ற அணி தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). இலேச அணி, சிலேடையணி, நிரல்நிரை அணி செய்திகளை விளக்குக.

## DMTA42

NAME OF THE COURSE: நீதி இலக்கியம்

1. (a). திருக்குறள் கூறும் அறக் கருத்துகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

அல்லது

(b). நாலடியார், நான்மணிக்கடிகை, பழமொழி போன்ற அற நூல்களின் சாரம்சத்தை விளக்குக.

2. (a). இனியவை எவை? இன்னாதவை எவை? என்பதை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

அல்லது

(b). நீதிநெறி விளக்கம் மற்றும் உலக நீதியில் குறிப்பிடப்படும் நீதிக் கருத்துகளை தொகுத்துரைக்க.

## DATA41

NAME OF THE COURSE: அறிவியல் தமிழ்

1. (a). பண்டைய தமிழரின் மரபுசார் - அறிவியல் தொழில்நுட்ப சிந்தனைகள் குறித்து விளக்குக.

அல்லது

(b). அறிவியல் தமிழ்ப்பாடத்தின் பண்புகளை தொகுத்துரைக்க.

2. (a). கலைச் சொல்லாக்கத்தில் சமுதாய உணர்வின் பங்கு குறித்து எழுதுக.

அல்லது

(b). தமிழில் கலைச்சொற்களின் வளர்ச்சியை தொகுத்துரைக்க.

## DSTA41

NAME OF THE COURSE: தமிழர் மருத்துவம்

1. (a). நலம் காக்க வாங்க வாழலாம் என்ற நூலின் செய்திகளை விரிவாக விவரிக்க.

அல்லது

(b). சித்த மருத்துவத்தின் முக்கியத்துவம் குறித்து விரிவாக எடுத்துரைக்க.

2. (a). உணவே மருந்தாகும் முறையை தமிழர்கள் எங்ஙனம் பயன்படுத்தினார்கள் - விவரி?

அல்லது

(b). தானியங்கள் பற்றியும், மலர்களின் பயன்கள் பற்றியும் கட்டுரை எழுதுக.

## DSTA42

NAME OF THE COURSE: தமிழர் மெய்யியல்

1. (a). மெய்யியல் விளக்கம், வரலாறு, மூன்று கட்டங்கள் குறித்து விரித்துரைக்க.

அல்லது

- (b). மெய்யியலும் இலக்கியமும், மற்றும் மெய்யியலும் சமயமும் - எடுத்துரைக்க.

2. (a). அழகியல் செய்திகளை தமிழர் அழகியலின் வழி விளக்குக.

அல்லது

- (b). பழந்தமிழர் பின்பற்றிய சில முக்கியமான அறன்களின் தனித்தன்மை குறித்து எழுதுக.

## DNTA41

NAME OF THE COURSE: தகவல் தொடர்பியல்

1. (a). தொடர்பியலின் ஒட்டுமொத்த விளக்கங்களை விரிவாக தருக.

அல்லது

- (b). தமிழ் இதழ்களின் வளர்ச்சி நிலையினை எடுத்துரைக்க.

2. (a). இந்தியாவில் வானொலி மற்றும் தொலைக்காட்சி பற்றிய செய்திகளையும், நிறைகுறைகளையும் தொகுத்தெழுதுக

அல்லது

- (b). தகவல் தொடர்பியலில் அறிவியல் தொழில்நுட்பம் பயன்படும் விதத்தை விவரி.

## DNTA42

NAME OF THE COURSE: நூலகவியல்

1. (a). நூலகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து எழுதுக.

அல்லது

(b). நூலக ஆட்சிமுறை பற்றி விரிவானதொரு கட்டுரை தருக.

2. (a). நூலகப் பணிகளின் பல்வேறு பிரிவுகள் குறித்து தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). நூலக வரவும் செலவும் ஆண்டறிக்கையும் குறித்து எடுத்துரைக்க.



## SEMESTER – V

### DMTA51

NAME OF THE COURSE: இலக்கணம் அகப்பொருள்

1. (a). அகப்பொருள் விளக்கம், அகப்பொருள் வகை, அகப்பொருள் கூற்று முறை முதலியவற்றை குறித்து எழுதுக.

அல்லது

(b). இல்லற வாழ்வினை விளக்கும் கற்பு மற்றும் பிரிவு வகைமைகளை எடுத்துரைக்க.

2. (a). களவியல் குறித்தான செய்திகளை தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). வரைவியல் குறித்தான செய்திகளை தொகுத்துரைக்க

### DMTA52

NAME OF THE COURSE: சங்க இலக்கியம்

1.(a). தொண்டைமான் இளந்திரையன் சிறப்புகளை பெரும்பாணாற்றுப்படை வழி தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). நற்றிணை மற்றும் குறுந்தொகை பாடல்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

2. (a). பரிபாடல் உணர்த்தும் மதுரையின் சிறப்புகளை விரித்துரைக்க.

அல்லது

(b). பதிற்றுப்பத்து மற்றும் புறநானூறு பாடல்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

### DMTA53

NAME OF THE COURSE: இக்கால இலக்கியங்கள்

1. (a). பாரதிதாசனின் “பாண்டியன் பரிசு” நூலின் கவிநயத்தை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). இரா. காமராசு எழுதிய “இந்திய இலக்கிய சிற்பிகள்” நூலை திறனாய்க.

2. (a). கி,ரா. எழுதிய “கிடை” நாவலை திறனாய்க.

அல்லது

- (b). பாலசுப்ரமணியனின் “உண்மை வாரிசு” நாடகத்தை திறனாய்க

### DMTA54

NAME OF THE COURSE: இலக்கியத் திறனாய்வு

1. (a). கலை பற்றிய இரு முக்கியமான சிந்தனைகளை விரிவாக விளக்குக.

அல்லது

- (b). திறனாய்வு விளக்கம், பயன், வரலாறு ஆகியன பற்றி தொகுத்துரைக்க.

2. (a). திறனாய்வின் வகைகளை சான்றுகளுடன் விரித்துரைக்க.

அல்லது

- (b). திறனாய்வின் பல்வேறு வகையான அணுகுமுறைகளை எடுத்துரைக்க.

### DMTA55

NAME OF THE COURSE: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்- I

1. (a). வரலாற்றுக்கு முந்தைய தமிழகம் பற்றியதான செய்திகளை விளக்குக.

அல்லது

(b). வரலாற்றை நிரூபிக்க தேவையான ஆதாரங்கள் குறித்து விரிவாக விளக்குக.

2. (a). சங்ககால அரசியல் சமூகம் எவ்வாறு இருந்தது என்பதை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). பல்லவர்களின் தமிழ்த்தொண்டு குறித்து நும் பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

### DETA51

NAME OF THE COURSE: தமிழர் கலைகள்.

1. (a). சங்ககால கட்டடக்கலை மற்றும் ஓவியக் கலையை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). சிற்பக்கலை மற்றும் வார்ப்புக்கலையை சான்றுகளுடன் விவரி.

2. (a). இசைக்கும் நடனத்துக்கும் உள்ள தொடர்பை தமிழர்களின் கலைகளிலிருந்து விவரிக்க.

அல்லது

(b). இலக்கியக் கலையின் வளர்ச்சி வரலாற்றினை எடுத்துரைக்க.

SEMESTER – VI

DMTA61

NAME OF THE COURSE: இலக்கணம் புறப்பொருள்

1. (a). பண்டைத் தமிழரின் போர் ஒழுகலாறுகளை புறப்பொருள் வெண்பாமாலை வழி விளக்குக.

அல்லது

(b). வெட்சி மற்றும் கரந்தை திணைகள், அவற்றினுடைய துறைகளை குறித்து தொகுத்துரைக்க.

2.(a). வஞ்சி, நொச்சி, உழிஞை திணைகள் அவற்றின் உட்துறைகளை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(i) தும்பை மற்றும் வாகை திணை செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

DMTA62

NAME OF THE COURSE: காப்பிய இலக்கியம்

1. (a). சிலப்பதிகாரத்தின் காப்பியத்திறனை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

அல்லது

(b). மணிமேகலை, வளையாபதி கருத்துகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

2. (a). நாமகள் இலம்பகம் செய்திகளை தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). சமயங்களுக்கும் காப்பியங்களுக்கும் இடையேயான உறவை நும்  
பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

## DMTA63

NAME OF THE COURSE: பக்தி இலக்கியம்.

1. (a). "பெரிய திருமொழியின்" கருத்துகளை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). திருஞான சம்பந்தரின் பக்தி சிறப்பினை விளக்குக.

2. (a). திருவாசகத்தின் பக்தி திறத்தை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). மன ஒருமைப்பாடு குறித்து இரட்சணிய மனோகரம் கூறும் கருத்துகளை தொகுத்துரைக்க.

## DMTA64

NAME OF THE COURSE: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - II

1. (a). சோழர்களின் கோவில் பணிகள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.

அல்லது

(b). பாண்டியர்களின் ஆட்சி சிறப்பை விவரி

2. (a). நாயக்கர் காலத்து பண்பாட்டு சமூக நிலையை விரித்துரைக்க.

அல்லது

(b). தமிழகத்தின் தேசிய இயக்க வரலாறு குறித்தான செய்திகளை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

## DMTA65

NAME OF THE COURSE: இலக்கிய வரலாறு

1. (a). சங்க காலம் பற்றிய முழுமையான பிம்பத்தை கட்டுரை வடிவில் தருக.

அல்லது

(b). சங்கம் மருவிய காலத்தின் பின்புலம், இலக்கியங்கள் முதலியவற்றை விளக்குக.

2. (a). பல்லவர் காலம் மற்றும் சோழர் காலத்தில் தோன்றிய இலக்கிய வகைமைகளை குறிப்பிடுக.

அல்லது

(b). சமயங்கள் தமிழை எங்ஙனம் வளர்த்தன? என்பதை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

### DETA61

NAME OF THE COURSE: பயண இலக்கியம்.

1. (a). பயண இலக்கியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

அல்லது

(b). ஒரு குறிப்பிட்ட நாட்டில் வாழும் மக்களின் பண்பாட்டை அறிய பயண இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை எடுத்துரைக்க.

2. (a). தி.சு. நடராசனின் “அமெரிக்காவுக்கு ஒரு பயணம்” என்ற நூலை திறனாய்க .

அல்லது

(b). காலச்சாரம் மற்றும் பழக்க வழக்கங்களை அறிந்து கொள்வதில் பயண இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை எடுத்துரைக்க.